

	Object: Рисунок. Серж Лифар в балеті "Видіння троянди"
	Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org
	Collection: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії
	Inventory number: ГрЛ-5621

Description

На прямокутному аркуші паперу розміщено по вертикалі чорно-біле зображення. Зображено молоду дівчину і чоловіка на повний зріст, анфас, в танці. Чоловік стоїть позаду дівчини і обіймає її. Права нога зігнута, ліва – витягнута назад. Дівчина в короткій балетній пачці. Ноги напівзігнуті, руки розведені і трохи підняті вгору. Тілом вона нахилилась назад на чоловіка. Під зображенням праворуч авторський підпис тушшю: "L. Pageout-Rousseaux" (Л. Паджео-Руссо). По нижньому краю філігрань: "Montgolfier a S Marcel-les-Annonay".

Basic data

Material/Technique:	Папір / туш
Measurements:	Висота: 476 mm, Ширина: 311 mm

Events

Autographed/ Signed	When	1931
	Who	Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Serge Lifar (1905-1986)
	Where	

[Relationship
to location]

When

Who

Where Ukraine

Keywords

- Art
- Ballet
- Culture
- Рисунок

Literature

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва