

	Object: Garment plaque with a mask
	Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org
	Collection: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва доби бронзи та раннього заліза
	Inventory number: АЗС-1325/2

Description

The round plate is made of a thin gold sheet using a matrix extrusion technique. The plate depicts the face of a person an face. The face is round, the features are shown schematically. The eyes are half-closed with massive, swollen eyelids. There is a straight nose, small plump lips. The face is framed by a hairstyle, which is imitated by a thin rim with short notches. It is above the forehead, repeats the contours of the cheeks and gradually narrows under the chin.

The plaque has three holes for sewing.

Basic data

Material/Technique:	Gold / Embossing
Measurements:	d 15 mm, w 0,24 g

Events

Created	When	4. century BC
	Who	
	Where	Північне Причорномор'я
Found	When	1954
	Who	Олексій Іванович Тереножкін (1907-1981)
	Where	Мелітополь
Buried	When	330-310 BC
	Who	

	Where	Мелітопольський курган
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Мозолевський Борис Миколайович (1936–1993)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Варвара Андріївна Іллінська (1920-1979)
	Where	

Keywords

- Скіфи
- скіфська доба
- скіфська культура
- скіфія

Literature

- Бидзиля В.И., Полин С.В. (2012): Скифский царский курган Гайманова Могила.. Киев
- Клочко Л.С. (2015): Декоративні елементи у костюмах скіфів. Музейні читання: Матеріали наукової конференції МКУ “Ювелірне мистецтво – погляд крізь віки”. 10-12 листопада 2014 р. – Київ
- Л.С. Клочко, З.О. Васіна (2017): Убрання скіф'янок за матеріалами Мелітопольського кургану. Археологія і давня історія України, 2017, вип. 2 (23)
- Полин С.В. (2014): Скифский Золотобалковский курганный могильник V-IVвв. до н.э. на Херсонщине. Киев
- Тереножкин А.И., Мозолевский Б.Н. (1988): Мелитопольский курган. Киев