

	Об'єкти: Рисунок. Серж Лифар в балеті "Блудний син"
	Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org
	Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії
	Інвентарний номер: ГрЛ-5620

Опис

На прямокутному аркуші паперу розміщено по горизонталі чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка, який лежить на підлозі, головою в правий бік. Ноги зігнуті і підняті до живота, в руках тримає довгу палицю. Під зображенням праворуч авторський підпис тушшю: "L. Pageout-Rousseaux" (Л. Паджео-Руссо). По лівому краю філігрань французькою мовою: "ON LES-ANNONAY A LAVIS ANC[NE] MANUF[RE] CANSON" (Анне лавіс старовинна мануфактура Кансона).

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Папір / олівець, туш

Розміри:

Висота: 267 mm, Ширина: 355 mm

Події

З автографом/
підписом

Коли 1930-ті роки

Хто Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)

Де Франція

Був
зображений
(актор)

Коли

Хто Серж Лифар (1905-1986)

Де

[Відношення Коли
з
місцезнаходженням].

Хто

Де Україна

Ключові слова

- Рисунок
- балет
- культура
- мистецтво

Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва