

	<p>Об'єкти: Рисунок. Серж Лифар в балеті "Недільний прелюд"</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-5619</p>
--	--

## Опис

На прямокутному аркуші паперу розміщено вертикально чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка, який стоїть на носку правої ноги, ліва зігнута і піднята над землею. Руки підняті вгору і заведені за спину. Голова опущена. Одягнений в туніку, верх якої в клітинку. Під зображенням авторський підпис тушшю: "L. Pageout-Rousseaux» (Л. Паджео-Руссо). В правому нижньому куті напис олівцем: «Serge Lifar - / Opera - Prelude etc.» (Серж Лифар - Опера - Прелюд і т.н.).

## Базові дані

Матеріал/Техніка: Папір / олівець, туш  
Розміри: Висота: 358 mm, Ширина: 227 mm

## Події

З автографом/ підписом	Коли	1931
	Хто	Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
	Де	Париж
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Серж Лифар (1905-1986)
	Де	

[Відношення Коли  
з  
місцезнаходженням].

Хто

Де Україна

[Відношення Коли  
з  
місцезнаходженням].

Хто

Де Франція

## Ключові слова

- Рисунок
- балет
- культура
- мистецтво

## Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва