

	<p>Object: Рисунок. Серж Лифар в балеті "Недільний прелюд"</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Collection: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Inventory number: ГрЛ-5619</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

На прямокутному аркуші паперу розміщено вертикально чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка, який стоїть на носку правої ноги, ліва зігнута і піднята над землею. Руки підняті вгору і заведені за спину. Голова опущена. Одягнений в туніку, верх якої в клітинку. Під зображенням авторський підпис тушшю: "L. Pageout-Rousseaux» (Л. Паджео-Руссо). В правому нижньому куті напис олівцем: «Serge Lifar - / Opera - Prelude etc.» (Серж Лифар - Опера - Прелюд і т.н.).

Basic data

Material/Technique:	Папір / олівець, туш
Measurements:	Висота: 358 mm, Ширина: 227 mm

Events

Autographed/ Signed	When	1931
	Who	Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Serge Lifar (1905-1986)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ukraine
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France

Keywords

- Art
- Ballet
- Culture
- Рисунок

Literature

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва