

	<p>Object: Рисунок. Серж Лифар в балеті "Недільний прелюд"</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Collection: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Inventory number: ГрЛ-5618</p>
--	---

Description

На прямокутному аркуші паперу розміщено по вертикалі чорно-біле зображення. Зображено на повний зріст в 3/4 звороті вліво молодого чоловіка в стрибку. Права нога зігнута, ліва - напівзігнута і витягнута. Правою зігнутою рукою прикриває обличчя, ліва відведена вбік. Одягнений в туніку, верх якої в клітинку. Під зображенням авторський підпис тушшю: "L. Pageout-Rousseaux" (Л. Паджео-Руссо). По нижньому краю напис чорнилом французькою мовою: "Serge Lifar - Prelude dominical et Sise dancer - opera" (Серж Лифар - Недільний прелюд і танцівник - опера).

Basic data

Material/Technique:	Папір / олівець, туш
Measurements:	Висота: 357 mm, Ширина: 228 mm

Events

Autographed/ Signed	When	1931
	Who	Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Serge Lifar (1905-1986)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ukraine

Keywords

- Art
- Ballet
- Culture
- Graphics
- Рисунок

Literature

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва