

	<p>Объекты: Рисунок. Серж Лифар в балеті "Творіння Прометея" на репетиції</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5615</p>
--	--

Описание

На прямокутному аркуші паперу розміщено горизонтально чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка, анфас, в стрибку. Ноги розставлені, носки витягнуті, руки розведені в боки. Обличчям догори. Одягнений в туніку, верх якої в клітинку. На руках рукавички з розширеними зап'ястками. Під зображенням авторський підпис тушшю: «L. Pageout-Rousseaux» (Л. Паджео-Руссо).

Базовые данные

Материал/Техника: Папір / олівець, туш
Размеры: Висота: 228 mm, Ширина: 357 mm

События

Подписано (автограф)	Когда	1931
	Кто	Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
	Где	Париж
Изображен (актор)	Когда	
	Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
	Где	

[Географическая
привязка]

Кто

Где

Франция

[Географическая
привязка]

Кто

Где

Украина

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- графика
- искусство
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва