

	<p>Object: Рисунок. Серж Лифар в балеті "Недільний прелюд"</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Collection: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Inventory number: ГрЛ-5614</p>
--	---

## Description

На прямокутному аркуші паперу розміщено вертикально чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка, який стоїть на носку правої ноги, ліва зігнута, піднята над землею. Руки підняті вгору і заведені за спину. Голова опущена. Одягнений в туніку, верх якої в клітинку. Поруч із зображенням праворуч текст тушшю французькою мовою: «A Monsieur Serge Lifar/avec mes sentiment/admiratifs pour sur/beom talent/L. Pageout-Rousseaux/Paris 1931.» (Пан Серж Лифар з моїм відчуттям здивування завдяки чудовому таланту. Л. Паджео-Руссо. Париж 1931). На звороті в правому верхньому куті напис олівцем французькою мовою нерозбірливо. В правому нижньому куті напис олівцем: «Serge Lifar» (Серж Лифар), нижче – «С.М.»

## Basic data

Material/Technique:	Папір / туш
Measurements:	Висота: 356 mm, Ширина: 227 mm

## Events

Autographed/ Signed	When	1931
	Who	Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Serge Lifar (1905-1986)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ukraine

## Keywords

- Art
- Ballet
- Culture
- Graphics
- Рисунок

## Literature

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва