

	Object: Рисунок. Серж Лифар в ролі Прометея з балету "Творіння Прометея" на репетиції
	Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org
	Collection: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії
	Inventory number: ГрЛ-5613

Description

На прямокутному аркуші паперу розміщено горизонтально чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка в профіль вліво, який стоїть на колінах зігнувшись; руки вільно опущені; голова опущена. Під зображенням авторський підпис тушшю: «L. Pageout-Rousseaux»; «a Monsieur Serge / Lifar avec mon/admiration / L. Pageout / Rousseaux / 30 Decembre / 1929» (Пану Сержу Лифарю з моїм захопленням. Л. Паджео-Руссо. 30 грудня 1929р.)

Basic data

Material/Technique:	Папір / туш, чорнило
Measurements:	Висота: 230 mm, Ширина: 355 mm

Events

Autographed/ Signed	When	December 30, 1930
	Who	Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
	Where	France
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Serge Lifar (1905-1986)
	Where	

[Relationship
to location] When

Who
Where Ukraine

Keywords

- Art
- Ballet
- Culture
- Graphics
- Рисунок

Literature

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва