

	<p>Об'єкти: Рисунок. Серж Лифар в ролі Прометея з балету "Творіння Прометея" на репетиції</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-5612</p>
--	--

Опис

На прямокутному аркуші паперу розміщено горизонтально чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка в профіль вліво, який стоїть на колінах зігнувшись. Руки вільно опущені. Голова опущена. Під зображенням авторський підпис тушшю: «L. Pageout-Rousseaux»; нижче - напис олівцем «En repetition - Promettees» (На репетиції «Прометея»).

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Папір / олівець, туш

Розміри:

Висота: 224 mm, Ширина: 357 mm

Події

З автографом/
підписом

Коли 1929

Хто Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)

Де Франція

Був
зображений
(актор)

Коли

Хто Серж Лифар (1905-1986)

Де

[Відношення Коли
з
місцезнаходженням].

Хто

Де Україна

Ключові слова

- Рисунок
- балет
- графіка
- культура
- мистецтво

Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва