

	Objekt: Підвіска вотивна
	Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org
	Sammlung: Пам'ятки ювелірного мистецтва 15-21 ст. в Україні, Скарбниця НМІУ
	Inventarnummer: ДМ-940

Beschreibung

Підвіска вотивна у формі палаючого серця з круглим вушком для підвішування. На звороті зроблено два написи польською мовою (чорнилами прописними літерами). Підвіски вотивні (вотуми - від лат. votives – присвячений богам, обітниця, побажання) – це невеликі срібні (золоті) пластини у формі або з зображенням різних частин людського тіла або людської фігури. Їх приносили з подякою за зцілення від хвороби або з проханням про зцілення. Вотивні підвіски підвішували до чудотворних та найбільш шанованих ікон. Ця традиція була поширена в Україні у 17-19 ст. Але особливо популярною вона була на теренах Польщі.

Grunddaten

Material/Technik:

Срібло / Штампування

Maße:

Довжина: 67 mm, Ширинна: 121 mm, Вага:
18.5 g, # шт: 1

Ereignisse

Hergestellt

wann

1905-1908

wer

Анджей (Andrzej) Вижиковський (Wyrzykowski)

wo

Warschau

Schlagworte

- Religion
- Вотивний предмет

- Модерна доба

Literatur

- Ковальова Н.М. (2011): Вотуми у зібранні Музею історичних коштовностей України. Музейні читання. Матеріали наукової конференції "Ювелірне мистецтво-погляд крізь віки"
- М.М. Постникова-Лосева, Н.Г. Платонова, Б.Л. Ульянова (1983): Золотое и серебряное дело XV-XX вв.. Москва
- Н.М. Ковальова (2012): Вотуми польських майстрів та фірм XVIII- поч. XX століть. Музейні читання. Матеріали наукової конференції "Ювелірне мистецтво-погляд крізь віки"