

	<p>Объекты: Шпилька</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва доби бронзи та раннього заліза</p> <p>Инвентарный номер: АЗС-3774</p>
--	--

Описание

Шпилька складається із втулки, перехідника та наконечника. Циліндрична втулка з незізнаними кінцями виготовлена з широкої смужки листового золота і прикрашена по периметру шістьма дротинами. До втулки припаяно перехідник, що складається з двох широких золотих смужок, кінці яких згорнуті у вигляді здвоєних циліндрів. В середині циліндри заповнені органічною масою, в яку вставлені фаянсові намистини синього кольору. Внизу до перехідника припаяно наконечник, загострений донизу. Верхня частина наконечника циліндрична, пустотіла, виготовлена із золотої дротинки, яка закручена у вигляді спіралі.

Базовые данные

Материал/Техника:	Золото, фаянсова маса / Кування, штампування, паяння, полірування, вставки
Размеры:	Довжина: 78 mm, Вага: 17,33 g

События

Изготовлено	Когда	800-600 г. до н.э.
	Кто	
Найдено	Где	Північне Причорномор'я
	Когда	1984
	Кто	Лісостепова Правобережна експедиція ІА АН УРСР
	Где	Ольшана

Захоронено	Когда	800-600 г. до н.э.
	Кто	
	Где	Курган №1, поховання № 1, поблизу села Вільшани, Черкаська обл.
[Географическая привязка]	Когда	
	Кто	
	Где	Дніпровське Правобережжя
[Привязка к времени]	Когда	Передскіфський період
	Кто	
	Где	
[Привязка к человеку или институции]	Когда	
	Кто	Галина Тихонівна Ковпаненко (1923-2013)
	Где	

Ключевые слова

- кіммерійці / кімерійці

Литература

- Henrik Trance. (1994): Steppens nomader – skovens bunder. Ukraines arkeologi i 2000 er (900 f. Kr. – 1240).. Odense
- Група авторів. (1989): Sjaj ukrajinskih riznica.. Zagreb, Muzejsko-galerijski centar
- Група авторів. (1992): Scythian gold. Museum of Historic Treasures of Ukraine. Tokyo – Kat. № 72
- Група авторів. (1995): Tesori delle Steppe.. Milano
- Група авторів. (1999): Scythian gold. Treasures from ancient Ukraine.. New York
- Група авторів. (2009): Золота скарбниця України. Київ
- Група авторів. (2011): Музей історичних коштовностей України. Альбом.. Київ
- Група авторів. (2011): Національний музей історії України.. т. I. – Київ, "Мистецтво"
- Ковпанаенко Г.Т., Скорый С.А. (2003-2004): Ольшана: погребение предскифского времени в Днепровской Правобережной Лесостепи. Stratum plus/- № 3.
- Ковпаненко Г.Т. (1986): Работы на Днепровском Правобережье. АО 1984.- 1986.
- Колектив авторів (1987): L'oro di Kiev. Toreutica e oreficeria dal Museo storico dei Preziosi dell'Ucraina (Opere dall'VIII secolo a.C. al XIII secolo d.C.). Firenze
- Колектив авторів (1993): Gold aus Kiew. 170 meisterwerke aus der Schatzkammer der Ukraine. Wien
- Колектив авторів (1997): Oro delle steppe dell'Ucraina.. Vicenza
- Колектив авторів (1997): Oro. Barbaarien kulta-aarre. Barbarernas guld. Helsinki