

	<p>Object: Round Plate</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Collection: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва доби бронзи та раннього заліза</p> <p>Inventory number: АЗС-2676</p>
--	---

Description

The plate is massive and round with a silver forged loop on the back. The front side of the plate is decorated with an ornament of concentric circles. In the center there is a decorative bezel setting with a stone insert. The insert is possibly made out of mountain limestone. The rim of bezel, like the other two circles, is made of a gold ribbon rolled into a ring and decorated with chopped notches on top. Around the stonesetting there are four oval embossed bulges, forming a second figure in the form of a rhombus. The composition is completed by a rim made of two circles, between which an ornament of 23 lamellar rings is laid out.

Basic data

Material/Technique:	Gold, silver, semiprecious stones / forging, rolling, stamping, cutting, soldering, polishing, insert fixing, carving, grinding
Measurements:	d 36 mm

Events

Created	When	800-600 BC
	Who	
	Where	Північне Причорномор'я
Found	When	1971
	Who	Василь Іванович Бідзіля (1936-1999)
	Where	село Балки

Buried	When	800-600 BC
	Who	
	Where	Курган №1 (Висока Могила), поховання №2 поблизу села Балки Василівського району Запорізької області
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Курган №1 (Висока Могила), поховання №2 поблизу села Балки Василівського району Запорізької області
[Relation to time]	When	Передскіфський період
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Василь Іванович Бідзіля (1936-1999)
	Where	

Keywords

- киммерійці / кімерійці

Literature

- Бидзіля В., Яковенко Э. (1974): Киммерийские погребения Высокой Могила. СА. - - № 1. - С. 150
- Колектив авторів (1987): L'oro di Kiev. Toreutica e oreficeria dal Museo storico dei Preziosi dell'Ucraina (Opere dall'VIII secolo a.C. al XIII secolo d.C.). Firenze
- Колектив авторів (1991): Золото степу. Археологія України. Шлезвіг
- Колектив авторів (1992): Scythian gold. Museum of Historic Treasures of Ukraine.-. Tokyo
- Колектив авторів (1993): Gold aus Kiew. 170 meisterwerke aus der Schatzkammer der Ukraine. Wien
- Колектив авторів (1995): Tesori delle Steppe. Milano
- Колектив авторів (1997): Oro. Barbarien kulta-aarre. Barbarernas guld. Helsinki
- Колектив авторів (1999): Scythian gold. Treasures from ancient Ukraine. New York
- Колектив авторів (1999): Золота скарбниця України. Київ
- Тереножкин А.И. (1976): Киммерийцы.. Київ