

	<p>Объекты: Рисунок. Серж Лифар в роли Икара з однойменного балету</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5608</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Описание

На прямокутному аркуші паперу розміщено горизонтальне чорно-біле зображення. В центрі аркуша, зі спини, зображено молодого чоловіка у стрибку: права нога витягнута вперед, ліва - відведена назад. Руки розведені в боки. Одягнений в коротку туніку з відкритим правим плечем. Через ліве плече - темна накидка. До рук прикріплені стилізовані крила овальної форми. Під зображенням праворуч текст французькою мовою: "A Serge Lifar, qui a sait/ donner la belle illusion/ le l'oiseau quis'envole." [Серж Лифар, який подарував чудову ілюзію птаха, що летить]. Нижче авторський підпис тушшю: "L. Pageot-Rousseaux".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір / олівець, туш
Размеры: Висота: 318 mm, Ширина: 491 mm

События

Подписано (автограф)	Когда	1930-е годы
	Кто	Люсьен Паджео-Руссо (1899-1994)
	Где	Франция
Пожертвовано / подарено	Когда	2007
	Кто	Инга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)

	Где	
Изображен (актор)	Когда	
	Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
	Где	
[Привязка к человеку или институции]	Когда	
	Кто	Икар
	Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- искусство
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва