

	<p>Object: Рисунок. Серж Лифар в ролі Ікара з однойменного балету</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Collection: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Inventory number: ГрЛ-5608</p>
--	--

Description

На прямокутному аркуші паперу розміщено горизонтальне чорно-біле зображення. В центрі аркуша, зі спини, зображено молодого чоловіка у стрибку: права нога витягнута вперед, ліва - відведена назад. Руки розведені в боки. Одягнений в коротку туніку з відкритим правим плечем. Через ліве плече - темна накидка. До рук прикріплені стилізовані крила овальної форми. Під зображенням праворуч текст французькою мовою: "A Serge Lifar, qui a sait/ donner la belle illusion/ le l'oiseau quis'envole." [Серж Лифар, який подарував чудову ілюзію птаха, що летить]. Нижче авторський підпис тушшю: "L. Pageot-Rousseaux".

Basic data

Material/Technique:	Папір / олівець, туш
Measurements:	Висота: 318 mm, Ширинa: 491 mm

Events

Autographed/ Signed	When	1930s
	Who	Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
	Where	France
Donated / present	When	2007
	Who	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Serge Lifar (1905-1986)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Icarus
	Where	

Keywords

- Art
- Ballet
- Culture
- Рисунок

Literature

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва