

	<p>Об'єкти: Рисунок. Серж Лифар в ролі Ікара з однойменного балету</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-5607</p>
--	---

Опис

На прямокутному аркуші паперу розміщено вертикально чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка в танці. За спиною - крила овальної форми, опущені донизу. Руки підняті вгору, зігнуті і заведені за спину. Стоїть, спираючись на носок лівої зігнутої ноги, права - відведена в бік. Голова опущена. Під зображенням праворуч авторський підпис: "L. Pageot-Rousseaux".

Базові дані

Матеріал/Техніка: Папір / олівець, туш
Розміри: Висота: 487 mm, Ширина: 318 mm

Події

З автографом/ Коли 1930-ті роки
підписом

Хто Люсьєн Паджео-Руссо (1899-1994)
Де Франція

Пожертвовано/ Коли 2007
подаровано

Хто Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
Де

Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Серж Лифар (1905-1986)
	Де	
[Відношення з людиною чи інституцією]	Коли	
	Хто	Ікар
	Де	

Ключові слова

- Рисунок
- балет
- культура
- мистецтво

Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва