

	<p>Объекты: Рисунок. Серж Лифар в роли Икара з однойменного балету</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5607</p>
--	---

Описание

На прямокутному аркуші паперу розміщено вертикально чорно-біле зображення. На повний зріст зображено молодого чоловіка в танці. За спиною - крила овальної форми, опущені донизу. Руки підняті вгору, зігнуті і заведені за спину. Стоїть, спираючись на носок лівої зігнутої ноги, права - відведена в бік. Голова опущена. Під зображенням праворуч авторський підпис: "L. Pageot-Rousseaux".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір / олівець, туш
Размеры: Висота: 487 mm, Ширина: 318 mm

События

Подписано (автограф)	Когда	1930-е годы
	Кто	Люсьен Паджео-Руссо (1899-1994)
	Где	Франция
Пожертвовано / подарено	Когда	2007
	Кто	Инга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	Где	
Изображен (актор)	Когда	

	Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
	Где	
[Привязка к человеку или институции]	Когда	
	Кто	Икар
	Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- искусство
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва