

	<p>Объекты: Гравюра [Битва вершників біля підніжжя гір]</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-404</p>
--	---

Описание

Аркуш обрізаний і наклеєний на папір бузкового кольору. Зображення чорно-біле, розміщене по горизонталі. Представлена сцена битви кавалеристів біля підніжжя гір. На передньому плані – чотири коня і три вершника. Одягнені в камзоли, без головних уборів, з довгим волоссям. Вершник ліворуч в профіль вправо, в правій руці тримає меч, в лівій – штандарт з гербом під короною та умовними зображеннями трьох квіток (?) (французьких лілій (?)). Біля задніх ніг коня на землі лежить капелюх з широкими полями. Вершник в центрі цілиться мечем у вершника ліворуч. Третій вершник, праворуч, – спиною до глядача, в правій руці тримає зброю. На другому плані численна кількість кавалеристів у камзолах та капелюхах з низькою тулією та широкими полями, з мечами в руках. На третьому плані, біля підніжжя гори умовні зображення вершників зі списами та фортецею праворуч. На полі битви зображені клуби диму. На папері, на який приклеєна гравюра по її периметру нарисована чорною тушшю декоративна подвійна рамка з широкої та тонкої смуги. В правому нижньому куті – олівцева позначка П.П. Потоцького: «21/223 рд.».

Базовые данные

Материал/Техника: Папір / офорт
Размеры: 210 x 265 мм, 130 x 215 мм

События

Изготовлено Когда поч. XVII ст.

Кто	Темпеста, Антонио (1555-1630)
Где	Рим
Принадлежало	Когда
Кто	Павло Платонович Потоцкий (1857-1938)
Где	

Ключевые слова

- вершники