

	<p>Об'єкти: Начерк. Серж Лифар від час виконання танцю.</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-5599</p>
--	--

Опис

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено дві постаті на повний зріст: жіночу та чоловічу, що виконують танець. На першому плані чоловік, спирається на коліно правої ноги, ліва - зігнута в коліні. Корпус тіла 3/4 вправо, права рука на поясі, ліва піднята вгору. Обличчя звернув до партнерки, що стоїть за ним. Балерина в довгій балетній спідниці, анфас, руки підняті вгору, обличчям звернулась до партнера. Чоловік в темному балетному костюмі.

Підписів та печаток немає.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Папір / Чорнило, чорна акварель

Розміри:

Висота: 389 mm, Ширина: 272 mm

Події

Створено	Коли	1949-1952
	Хто	Монік Лансело (1923-1982)
	Де	Париж
Пожертвувано / подаровано	Коли	2007

	Хто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Серж Лифар (1905-1986)
	Де	

Ключові слова

- Рисунок
- балет
- культура

Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва