

	<p>Объекты: Начерк. Серж Лифар від час виконання танцю.</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5599</p>
--	--

Описание

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено дві постаті на повний зріст: жіночу та чоловічу, що виконують танець. На першому плані чоловік, спирається на коліно правої ноги, ліва - зігнута в коліні. Корпус тіла 3/4 вправо, права рука на поясі, ліва піднята вгору. Обличчя звернув до партнерки, що стоїть за ним. Балерина в довгій балетній спідниці, анфас, руки підняті вгору, обличчям звернулась до партнера. Чоловік в темному балетному костюмі.

Підписів та печаток немає.

Базовые данные

Материал/Техника:

Папір / Чорнило, чорна акварель

Размеры:

Висота: 389 mm, Ширина: 272 mm

События

Изготовлено	Когда	1949-1952
	Кто	Монік Лансело (1923-1982)
	Где	Париж
Пожертвовано / подарено	Когда	2007

	Кто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	Где	
Изображен (актор)	Когда	
	Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
	Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва