

	<p>Об'єкти: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Видіння троянди".</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-5598</p>
--	---

Опис

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено на повний зріст чоловіка в стрибку, в профіль вліво. Корпус тіла вигнутий, ноги притиснені одна до одної і витягнуті. Руки розведені в боки, права трохи вище. Одягнений у трико з рукавами 3/4.

В правому нижньому куті підпис: "Lancelot".

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Папір / Чорнило коричневого кольору

Розміри:

Висота: 320 mm, Ширина: 245 mm

Події

Створено

Коли

1949-1952

Хто

Монік Лансело (1923-1982)

Де

Париж

Пожертвувано / Коли подаровано

2007

Хто

Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)

Де

Був
зображений
(актор)

Коли

Хто

Серж Лифар (1905-1986)

Де

Ключові слова

- Рисунок
- балет
- культура

Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва