

	Об'єкти: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Сюїта в білому".
	Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org
	Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії
	Інвентарний номер: ГрЛ-5597

Опис

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено на повний зріст дві постаті: жіночу та чоловічу, що виконують танець. На першому плані балерина у балетній пачці, анфас, корпус тіла нахилений в лівий бік, спирається на носок правої ноги, ліва зігнута трохи і заведена вперед, перед правою. Лівою рукою обіймає партнера, права відведена в бік. Партнер праворуч, анфас, корпус трохи нахилений в правий бік. Правою рукою обіймає балерину за талію, ліва - піднята вгору. Голова нахилена до лівого плеча. Одягнений в світлу сорочку та темні штани.

Під зображенням праворуч авторський підпис олівцем: "Lancelot/1950". В правому нижньому куті особиста печатка С. Лифаря у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Базові дані

Матеріал/Техніка: Папір (калька) / Вугільний олівець
Розміри: Висота: 372 mm, Ширина: 272 mm

Події

Створено	Коли	1950
	Хто	Монік Лансело (1923-1982)

Де	Париж
Пожертвувано / Коли подаровано	2007
Хто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
Де	
Був зображений (актор)	Коли
Хто	Серж Лифар (1905-1986)
Де	

Ключові слова

- Рисунок
- балет
- культура

Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва