

	<p>Об'єкти: Начерк. Серж Лифар під час виконання танцю.</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-5593</p>
--	--

Опис

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких ліній. Зображено на повний зріст дві постаті: жіночу та чоловічу, що виконують танець. На першому плані контурне зображення чоловіка анфас, голова нахилена до правого плеча. Руки розведені в боки, права рука піднята вгору. Ліва нога відведена трохи назад і в бік. За ним стоїть балерина в балетній пачці. Голова також нахилена до правого плеча, а руки розведені в боки, разом з руками партнера. Під зображенням праворуч авторський підпис олівцем: "Lancelot/1950". В правому нижньому куті особиста печатка С. Лифаря у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Базові дані

Матеріал/Техніка: Папір (калька) / Вугільний олівець
Розміри: Висота: 374 mm, Ширина: 277 mm

Події

Створено	Коли	1950
	Хто	Монік Лансело (1923-1982)
	Де	Париж
Пожертвувано / подаровано	Коли	2007

	Хто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Серж Лифар (1905-1986)
	Де	

Ключові слова

- Рисунок
- балет
- культура

Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва