

	<p>Объекты: Начерк. Серж Лифар під час виконання танцю.</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5593</p>
--	--

Описание

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких ліній. Зображено на повний зріст дві постаті: жіночу та чоловічу, що виконують танець. На першому плані контурне зображення чоловіка анфас, голова нахилена до правого плеча. Руки розведені в боки, права рука піднята вгору. Ліва нога відведена трохи назад і в бік. За ним стоїть балерина в балетній пачці. Голова також нахилена до правого плеча, а руки розведені в боки, разом з руками партнера. Під зображенням праворуч авторський підпис олівцем: "Lancelot/1950". В правому нижньому куті особиста печатка С. Лифаря у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір (калька) / Вугільний олівець
Размеры: Висота: 374 mm, Ширина: 277 mm

События

Изготовлено	Когда	1950
	Кто	Монік Лансело (1923-1982)
	Где	Париж
Пожертвовано / подарено	Когда	2007

	Кто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	Где	
Изображен (актор)	Когда	
	Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
	Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва