

	<p>Объекты: Літографія. "Ватажок грецьких волонтерів, грецький капітан Арістід Хрісовері. Справа двадцяти п'яти грецьких волонтерів з англійським десантом на берегах Сулінського гирла 26 червня 1854 р."</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-3631</p>
--	--

Описание

На прямокутному аркуші паперу три окремих чорно-білих зображення на жовтому тлі, два з яких розміщені по горизонталі, одне - по вертикалі. Ліворуч в аркоподібному полі майже поколінний портрет ватажка грецьких волонтерів Аристиди Хрісовері: чоловік з темними вусами, голова трохи повернута вліво, руки опущені вздовж тіла. Одягнений у світлу сорочку з широкими рукавами, коротку жилетку, майже повністю застібнуту на гудзики і прикрашену кулькоподібними прикрасами, що розміщені в два рядки по боках та фустанеллу (традиційну спідницю чоловіків деяких країн на Балканах). На плечах - темна накидка. На голові фареон (шапочка з довгою китицею). На грудях нагорода - грецький хрест війни за незалежність 1821-1829. Над портретом напис: "Русскій художественный листокъ/ В.Тимма/ 1854 № 25". Під портретом: "Предводитель Греческихъ волонтеровъ, / Греческій Капитанъ/ Аристидъ Хрисовери". В правій частині аркуша два зображення, одне над одним. На верхньому зображенні - сцена поразки командира англійського пароплава "Фейербранд" капітана Гайд-Паркера Аристидом Хрісовері. На морі багато шлюпок з англійцями, що прямують на дерев'яні будівлі на воді ліворуч. Англійці ведуть вогонь по двох грецьких волонтерах, один з них (Аристид Хрісовері) веде зустрічний вогонь. З шлюпки на першому плані у воду від пострілу падає англієць. Під зображенням напис видавництва: "Моментъ, когда Капитанъ Хрисовери.../...впереди своего десанта". Над зображенням напис в два рядки: "Дъло двадцати пяти Греческихъ волонтеровъ съ Англійским десантомъ.../... на берегахъ

Сулинскаго Рукава, 26 Іюня 1854 года". На зображенні внизу - праворуч шлюпки з англійцями, що підпливли до берега і відкрили вогонь по грецьким волонтерам ліворуч біля дерев'яної будівлі. Поруч з їх фігурами клуби диму від пострілів. Греки ведуть зустрічний вогонь, фігури зображені в клубах диму. Лівіше і ближче до першого плану зображений ватажок грецьких волонтерів Аристид Хрісовері із занесеною над головою шаблею. Нижче напис: "Моментъ, когда Греческіе волонтеры.../... съ обнаженною саблею". В правій частині аркуша внизу написи видавництва: "Съ рисунковъ Поручика Л. Гв. Конной Артиллеріи, Радошковскаго, рисованныхъ/ въ Тульчѣ, и полученныхъ издателемъ отъ, Генераль-маіора М.М.Яфимовича".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір / літографія з тоном
Размеры: Висота: 355 mm, Ширина: 548 mm

События

Изготовлено	Когда	1854
	Кто	Василь Федорович (Вільгельм Фрідріхович) Тімм (1820-1895)
	Где	Санкт-Петербург
Принадлежало	Когда	
	Кто	Микола Вячеславович Мамишев (1857-1909)
	Где	
Пожертвовано / подарено	Когда	28.03.1955
	Кто	Марія Миколаївна Мамишева (1905-1971)
	Где	Киев
Изображен (актор)	Когда	
	Кто	Аристид Федорович Хрісовері (1812-)
	Где	

Ключевые слова

- "Русский художественный листок" В. Тімма
- Бій в Сулінському гирлі 26.06.1854
- Кримська війна 1853-1856
- Літографія