

	<p>Objekt: Літографія. "Лорд Раглан та генерал Канробер (Єдність - це сила)". З серії "Affaires d'Orient" (Східна справа)</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Sammlung: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Inventarnummer: ГрЛ-354</p>
--	---

## Beschreibung

На прямокутному аркуші паперу кольорове зображення, розміщене по горизонталі. На першому плані в центрі композиції зображені: ліворуч, верхи на білому коні лорд Раглан у червоному мундирі з еполетами, темних штанах з білими лампасами, на голові двокутний капелюх з плюмажем, в профіль вправо; праворуч, верхи на гнідому коні - генерал Канробер, з вусами та борідкою, в профіль вліво, у темно-синьому сюртуку, червоних широких штанах, на голові - кепі. Обидва потискають один одному руки. Ліворуч та праворуч від них зображені солдати союзницьких британської та французькою армій, які підкидають головні убори вгору. Ліворуч біля першого плану - солдати шотландського піхотного полку у характерних кілтах (шотландських спідницях в клітинку). Солдат французької армії тримає в руках штандарт з навершям у вигляді орла. На передньому плані ліворуч та праворуч лежать вбиті та поранені. Солдат французької армії допомагає пораненому солдату британської (?) армії, що напівлежить, спираючись на колесо лафету. На другому плані - білі військові намети, пагорби, бухти та місто Балаклава. В центрі нижньої частини композиції зазначений автор і дата: "R. de Moraine 1855" (Рене де Морейн 1855). По верхньому полю напис французькою мовою: "Affaires d'Orient" (Східна справа), по нижньому полю - "Lord Ragland et le General Canrobert/ (L'Union fait la force)" (Лорд Раглан та генерал Канробер (Єдність - це сила)). Нижче, ліворуч та праворуч написи видавництва: "Paris WILD, rue de la Banque 15, pres la Bourse" (Париж Уайльд, вул. Банкова 15, біля Біржі), "Imp. Lemercier, Paris" (Друк Лемерсьє, Париж). В правому нижньому куті олівцева позначка П.П.Потоцького (?): "[трикутник з крапкою всередині] 60 [нерозбірливо]".

## Grunddaten

Material/Technik:

Папір / літографія з тоном, акварель

Maße:

Висота: 275 mm, Ширина: 357 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1855
	wer	Луї П'єр Рене Де (Louis Pierre Rene De) Морейн (Moraine) (1816-1864)
	wo	Paris
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Франсуа Сертен де (Francois Certain de) Канробер (Canrobert) (1809-1895)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Фіцрой Джеймс Генрі Сомерсет (Fitzroy James Henry Somerset) Раглан (Raglan) (1788-1855)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1853-1856
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Балаклавська битва 13 (25) жовтня 1854
- Кримська війна
- Літографія