

	<p>Об'єкти: Хромолітографія. "Липень 1855. Кораблі "Бленхейм" і "Ексмут" за наказом контр-адмірала Сеймура захищають вогнем дивізіон канонерських човнів, які під залпами російських фортів пришвартовуються біля входу в порт Нарви"</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-345</p>
--	---

## Опис

На прямокутному аркуші паперу кольорове зображення (переважають коричневий, рожевий, бежевий, синьо-зелений кольори), розміщене по горизонталі. На першому плані серед хвиль неспокойного моря зображені кораблі з вітрилами, з яких ведеться бомбардування фортеці міста на другому плані. В човнах сидять люди і гребуть в напрямку фортеці. Фортеця і небо в численних клубках диму білого, рожевого та коричневого кольору. В лівому нижньому куті зазначений автор:

"Lebreton" (Лебретон). По верхньому полю напис від руки олівцем французькою мовою: "Affaires d'Orient" (Східна справа), нижче - друкований напис видавництва: "Mer Baltique" (Балтійське море). По нижньому полю - "Juillet 1855 Les Vaisseaux le Blenheim.../...a l'entree du port de Narva/ 119". Нижче, ліворуч та праворуч написи видавництва: "Paris WILD, rue de la Banque 15, pres la Bourse" (Париж, Уайльд, вул. Банкова 15, біля Біржі), "Imp. Lemercier, Paris" (Друк Лемерсьє, Париж). В правому нижньому куті олівцева позначка П.П.Потоцького (?): "[трикутник з крапкою всередині] 60/ks".

## Базові дані

Матеріал/Техніка:

Папір / хромолітографія

Розміри:

Висота: 275 mm, Ширина: 355 mm

## Події

Створено	Коли	1856
	Хто	Луї (Louis) Ле Бретон (Le Breton) (1818-1866)
	Де	Париж
[Відношення до часу]	Коли	1853-1856
	Хто	
	Де	

## Ключові слова

- Друга балтійська компанія (1855)
- Кримська війна