

	<p>Объекты: Начерк. Постаць Сержа Лифаря, дві голови. нога та кисть руки.</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5580</p>
--	--

Описание

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

В центрі, більш ніж покоління, зображення чоловіка, схожого на Сержа Лифаря, спиною до глядача. Голова в профіль вправо. Риси обличчя прорисовані, але не детально. З лівого боку вгорі - нога, без стопи; нижче - голова чоловіка, схожого на С. Лифаря, в профіль вправо. З правого боку: вгорі - голова чоловіка, схожого на С. Лифаря, в профіль вліво. Нижче - кисть руки, звернутої вліво. Зображення кисті умовне.

В правому нижньому куті особиста печатка С. Лифаря у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір (калька) / Вугільний олівець
Размеры: Висота: 380 mm, Ширина: 279 mm

События

Изготовлено	Когда	1950
	Кто	Монік Лансело (1923-1982)
	Где	Париж

Пожертвовано / Когда подарено	Кто	2007	Инга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	Где		
Изображен (актор)	Кто		Серж Лифарь (1905-1986)
	Где		

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва