

	<p>Об'єкти: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Сюїта в білому".</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-5578</p>
--	--

Опис

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено на повний зріст чоловіка, схожого на Сержа Лифаря, що стоїть на одному коліні. Права нога зігнута в коліні, розвернута до глядача. Корпус тіла - 3/4 зворот вправо, голова нахилена до правого плеча. Руки розведені в боки: ліва вгору, права трохи відведена і опущена вниз. Одягнений у світлу сорочку, темні штани. Риси обличчя виписані, але не детально.

В правому нижньому куті авторський підпис олівцем: "Lancelot/1950" та особиста печатка С. Лифаря у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Базові дані

Матеріал/Техніка: Папір (калька) / Вугільний олівець
Розміри: Висота: 373 mm, Ширини: 275 mm

Події

Створено	Коли	1949-1952
	Хто	Монік Лансело (1923-1982)
	Де	Париж

Пожертвувано / Коли подаровано	2007
Хто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
Де	
Був зображений (актор)	Коли
Хто	Серж Лифар (1905-1986)
Де	

Ключові слова

- Рисунок
- балет
- культура

Література

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва