

	<p>Объекты: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Жізель".</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5574</p>
--	--

Описание

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено на повний зріст дві постаті: жіночу і чоловічу, що виконують танець. На першому плані чоловіча фігура спиною до глядача, у сценічному костюмі, у вигляді трико з буфами у верхній частині рукавів. Праву ногу відвів у бік і спирається на носок. Руками підтримує партнерку за талію. Балерина знаходиться на другому плані, одягнена в довгу балетну спідницю. Корпус нахилений вперед, майже паралельно підлозі, в профіль вліво. Руки витягнуті вперед. Спирається на носок ноги, друга - відведена назад і піднята вгору.

Під зображенням авторський підпис олівцем: "Lancelot/1950".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір (калька) / Вугільний олівець
Размеры: Висота: 377 mm, Ширина: 275 mm

События

Изготовлено	Когда	1950
	Кто	Монік Лансело (1923-1982)
	Где	Париж

Пожертвовано / Когда подарено	2007
Кто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
Где	
Изображен (актор)	Когда
Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва