

	<p>Объекты: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Сюїта в білому".</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5570</p>
--	--

Описание

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено на повний зріст дві постаті: жіночу та чоловічу, що виконують танець. На першому плані жіноча фігура спиною до глядача. Корпус тіла нахилений вниз, ліва рука витягнута вперед, праву руку підняла вгору. Спирається на носок лівої ноги, права відведена назад і піднята вгору. Балетка пачка танцівниці позначена широкими смугами, що відходять в різні боки: у верхній частині більш густіший колір, в нижній - майже прозорий. Позаду партнер, що спирається на ліву ногу, права відведена в бік, носок витягнутий. Ліва рука відведена в бік. Голова в профіль вліво. Під зображенням авторський підпис олівцем: "Lancelot/1950".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір (калька) / Вугільний олівець
Размеры: Висота: 372 mm, Ширина: 277 mm

События

Изготовлено	Когда	1949-1952
	Кто	Монік Лансело (1923-1982)
	Где	Париж

Пожертвовано / Когда подарено	2007
Кто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
Где	
Изображен (актор)	Когда
Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва