

	<p>Объекты: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Жізель".</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5567</p>
--	--

Описание

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких і широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено на повний зріст дві постаті: жіночу та чоловічу, що виконують танець. Танцівниця в довгій балетній спідниці нахилилась вниз, руки витягнула вперед, майже до підлоги. Спирається на носок ноги, друга нога відведена назад і піднята вгору. Партнер, що стоїть позаду, підтримує її за талію правою рукою, ліва відведена в бік вгору. Корпус тіла нахилений до балерини, голова нахилена.

Під зображенням авторський підпис олівцем: "Lancelot/1950". В правому нижньому куті особиста печатка С. Лифаря, у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір (калька) / Вугільний олівець
Размеры: Висота: 350 mm, Ширина: 270 mm

События

Изготовлено	Когда	1950
	Кто	Монік Лансело (1923-1982)
	Где	Париж

Пожертвовано / Когда подарено	2007
Кто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
Где	
Изображен (актор)	Когда
Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва