

	<p>Об'єкти: Літографія. "Облога Севастополя французькими стрільцями". З серії "Affaires d'Orient" (Східна справа)</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Інвентарний номер: ГрЛ-343</p>
--	---

Опис

На прямокутному аркуші паперу кольорове зображення, розміщене по горизонталі. На першому плані зображені французькі стрільці одягнені у сюртуки синього кольору, червоні широкі штани, деякі - у темно-коричневих шинелях (?) з капюшоном. Головні убори різні: кепі червоного кольору, ківери чорного кольору з помпоном та білі тюрбани у зуавів. Зуави одягнені у короткі сині куртки та червоні широкі штани. Праворуч солдати зображені на позиціях з рушницями націленими в бік укріпленої фортеці на другому плані. Ліворуч біля намету з вивіскою французькою мовою сидять навколо котелка, в якому готується їжа, солдати. Трохи правіше від них стоять двоє французів і спілкуються між собою. На другому плані ліворуч мінарет, праворуч - місто Севастополь з фортифікаційними укріпленнями. В лівому нижньому куті зазначений автор: "R. de Moraine" (Рене де Морейн). По верхньому полю напис французькою мовою: "Affaires d'Orient" (Східна справа), по нижньому полю - "Siege de Sebastopol/ les Francs Tireurs/ 79" (Облога Севастополя французькими стрільцями 79). Нижче, ліворуч та праворуч написи видавництва. В правому нижньому куті олівцева позначка П. П. Потоцького (?): "[трикутник з крапкою всередині] 60/ ks".

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Папір / літографія з тоном, акварель

Розміри:

Висота: 275 mm, Ширина: 355 mm

Події

Створено	Коли	1854-1856
	Хто	Луї П'єр Рене Де (Louis Pierre Rene De) Морейн (Moraine) (1816-1864)
	Де	Париж
[Відношення до часу]	Коли	1853-1856
	Хто	
	Де	
[Відношення до часу]	Коли	1854-1855
	Хто	
	Де	

Ключові слова

- Кримська війна
- Літографія

Література

- The British Museum (25.07.2023): Louis Pierre Rene De Moraine. The British Museum