

	<p>Объекты: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Сюїта в білому"</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5559</p>
--	---

Описание

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких і широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній.

Зображено дві постаті: жіночу та чоловічу, що виконують елемент танцю.

Зображення на повний зріст. Чоловік в 3/4 звороті вліво, ліву ногу злегка відвів назад, руками підтримує партнерку за талію. Голова нахилена, обличчям до партнерки. Жіноча фігура знаходиться за ним в профіль вліво. Корпус тіла нахилений під кутом вниз, руки витягнуті вперед до підлоги. Спирається носком ноги; друга - не позначена. Пачка балерини позначена дуже умовно, за допомогою широких смуг, розміщених зигзагоподібно. Риси обличчя у обох позначені умовно.

В правому нижньому куті особиста печатка С. Лифаря, у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, а в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір (калька) / Вугільний олівець
Размеры: Висота: 372 mm, Ширина: 277 mm

События

Изготовлено Когда 1949-1952
Кто Монік Лансело (1923-1982)

	Где	Париж
Пожертвовано / подарено	Когда	2007
	Кто	Инга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	Где	
Изображен (актор)	Когда	
	Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
	Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва