

	<p>Объекты: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Сюїта в білому"</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Инвентарный номер: ГрЛ-5552</p>
--	---

Описание

На прямокутному аркуші білого паперу, зображення розміщене по вертикалі, чорно-біле. Зображення виконано за допомогою тонких та широких, чітко окреслених та плавних, м'яких ліній. Зображення схематичне.

Зображено дві постаті: жіночу і чоловічу, що виконують танець. Ліворуч - чоловіча фігура, на повний зріст; спирається на праву ногу злегка зігнуту в коліні, ліва - злегка відведена в бік. Права рука піднята вгору і занесена над головою, що повернута в правий бік. Ліва рука витягнута в бік, паралельно підлозі. Одягнений у сорочку та темні штани. Праворуч - жіноча фігура у балетній пачці, що стоїть, спираючись на носок правої ноги. Ліва нога зігнута в коліні, носком майже торкається правої ноги. Права рука витягнута в бік партнера, ліва зігнута і спирається на руку партнера.

Риси обличчя у обох майже не позначені.

Внизу, під зображенням, напис олівцем: "Lancelot/1951". В правому нижньому куті особиста печатка С. Лифаря, у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, а в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Базовые данные

Материал/Техника: Папір (калька) / Вугільний олівець
Размеры: Висота: 347 mm, Ширина: 265 mm

События

Изготовлено	Когда	1951
	Кто	Монік Лансело (1923-1982)
	Где	Париж
Пожертвовано / подарено	Когда	2007
	Кто	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	Где	
Изображен (актор)	Когда	
	Кто	Серж Лифарь (1905-1986)
	Где	

Ключевые слова

- Рисунок
- балет
- культура

Литература

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва