

	<p>Objekt: Начерк. Серж Лифар під час виконання балету "Мандрівний рицар"</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Sammlung: Пам'ятки образотворчого мистецтва, Гравюри та літографії</p> <p>Inventarnummer: ГрЛ-5549</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

На прямокутному білому папері, зображення розміщене по горизонталі чорно-біле. Зображення виконано схематично, за допомогою тонких та широких ліній, іноді хвилястих. В центрі зображений чоловік, що сидить на підлозі, що позначена темним фоном. Права нога зігнута в коліні, ступнею до себе. Ліва - витягнута в бік. Правою рукою спирається на підлогу, ліва - піднята вгору. Голова повернута в правий бік. Одягнений у сценічний костюм: коротку куртку з вузькими рукавами з буфами у верхній частині та короткими, майже до початку стегна, штанами. На шії мереживний комірець, позначений хвилястою лінією. В правому нижньому куті особиста печатка С. Лифаря у вигляді двох лаврових гілок, вгорі розімкнених лірою, а в центрі з написом, виконаним художнім шрифтом: "Li/far".

Grunddaten

Material/Technik: Папір (калька) / Вугільний олівець
Maße: Висота: 373 mm, Ширина: 276 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1949-1952
	wer	Monique Lancelot (1923-1982)
	wo	Paris
Gespendet / Geschenkt	wann	2007

	wer	Інга-Ліза Алефельдт-Лорвік (Ліллан д') (1914-2008)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sergei Michailowitsch Lifar (1905-1986)
	wo	

Schlagworte

- Ballett
- Kultur
- Рисунок

Literatur

- Григорьев С.Л. (1993): Балет Дягилева. 1909-1929. м. Москва