

	<p>Объекты: Колт. Скренева підвіска</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва 4–14 ст.</p> <p>Инвентарный номер: ДМ-1838</p>
--	---

Описание

Колт зі вставними емалевими щитками у складній багатопроменевої оправі. На щитку з однієї сторони кожного колта зображено пташку в профіль, що йде вліво. З іншої сторони на щитку крин, вписаний у коло, обрамлений із двох сторін зображенням «рогів» з геометричним орнаментом. Кольори емалей: синій, червоний, білий. Між променями оправі були закріплені перлини. Кінчики променів оздоблені напівсферичними ковпачками. Також півсферами, що імітують велику зернь, обрамлені щитки.

Група багатопроменевих колтів зі вставними щитками невелика, виявлені такі переважно в Києві, Чернігові та на Княжій Горі на Черкащині.

Колти носили прикріплюючи з двох боків до головного убору. Для цього використовували підвіски-рясна.

Вони складаються із тиснених металевих лоточків-«колодочок», з'єднаних у гнучкі стрічки, з ланцюжками та колечками на кінцях.

Базовые данные

Материал/Техника:	Золото, емаль / кування, карбування, тиснення, перегородчаста емаль, скань
Размеры:	Довжина: 46 mm, Ширина: 47 mm

События

Изготовлено	Когда	1100-1300
	Кто	
	Где	

Найдено	Когда	1897
	Кто	
	Где	Княжая гора
Принадлежало	Когда	
	Кто	Богдан Иванович Ханенко (1849-1917)
	Где	
[Географическая привязка]	Когда	
	Кто	
	Где	Украина

Ключевые слова

- Доба Середньовіччя
- Києво-Руська доба
- Прикраса
- Русь

Литература

- Жилина Н.В. (2017): Древнерусские клады IX-XIII вв. Классификация, стилистика и хронология украшений.. Москва
- Корзухина Г.В. (1954): Русские клады IX-XIII вв.. М.-Л.
- Макарова Т.И. (1975): Перегородчатые эмали Древней Руси.. Москва
- Ханенко Б.И., Ханенко В.Н. (1902): Древности Приднепровья. Киев