Object: Earring Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org Collection: Пам'ятки ювелірного мистецтва доби бронзи та раннього заліза, Скарбниця HMIY Inventory A3C-2644 number:

Description

The earring consists of a dual polypetalous rosette shield, to which a naked Eros figurine is attached. The figurine is quite clumsy, thin, with indistinct face and slightly contoured torso muscles. Wings were made separately and soldered to the back.

Eros is a character of Greek mythology, a deity of love. He is the son of Aphrodite and her constant companion. Some ancient authors considered Chaos as his father, others thought of Zeus or Atreus. Numerous parallels with constructive characteristics of the earring (such as the complex rosette and the pendant-winged figurine) can be found among adornments common in Greek jewelry art. They are frequently found in gravesites. It allows to interpret them as "psychopomps" (soul conductors), which carry a soul, navigating their way above land and sea.

Basic data

Material/Technique: Gold, casting, embossing, forging

Measurements: h 49 mm

Events

Created When 4. century BC

Who

Where Середземномор'я

Found When 1969

Who Бідзиля Василь Іванович (1936–1999)

Where с.Балки

Buried When Друга половина 4 ст. до н.е.

Who

When

Where Курган Гайманова Могила, поблизу села Балки,

Запорізька обл., Україна

[Relation to

person or institution]

Who Запорізька археологічна експедиція Інституту

Археології

Where

[Relation to When

person or institution]

Who Мозолевський Борис Миколайович (1936–1993)

Where

Keywords

• Доба раннього заліза

- Скіфи
- скіфська доба
- скіфська культура
- скіфія

Literature

- Бидзиля В.И. (1969-70/37): Отчет о работе Северо-Рогачикской экспедиции Института археологии АН УССР за 1969-1970 гг. Часть І. Гайманова Могила. Науковий архів ІА НАН України
- Бидзиля В.И., Полин С.В. (2012): Скифский царский курган Гайманова Могила.. Киев
- Бідзіля В.І. (1971): Дослідження Гайманової Могили.. Археологія. Вип. 1