

	<p>Об'єкти: Діадема</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва 4–14 ст.</p> <p>Інвентарний номер: АЗС-2266</p>
--	--

Опис

Діадема з фігурним верхнім фризом, інкрустована вставками бурштину. Декор доповнюють орнамент у вигляді трикутників із дрібної зерні та рядки спіральньо скрученої стрічки металу, що створюють ефект «кіски». Діадема належить до широкого кола пам'яток гунського поліхромного стилю, поширених від Казахстану до західної Угорщини та південно-західної Польщі. Цими прикрасами оздоблювали головні убори, їх носили як вінці або начільні пов'язки, нашиваючи на шкіряну або тканину основу. Нині відомо понад 20 таких діадем, більшість із яких виявлено у Причорномор'ї.

Базові дані

Матеріал/Техніка:	Золото, бронза, бурштин / штампування, тиснення, паяння, інкрустація, зернь
Розміри:	Довжина: 225 mm, Ширина: 45 mm, Вага: 22,27 g

Події

Створено	Коли	300-500
	Хто	
	Де	Візантійська імперія
Знайдено	Коли	
	Хто	

Де Стара Ігренъ
[Відношення Коли
з
місцезнаходженням].
Хто
Де Україна

Ключові слова

- Гуни
- Поліхромний стиль
- Раннє Середньовіччя

Література

- Група авторів. (2004): Музей історичних коштовностей України. Київ
- Засецкая И. П. (1994): Культура кочевников южнорусских степей в гуннскую эпоху (конец IV - V вв.).. СПб.
- Ковальова В. (1962): Знахідки поблизу с. Стара Ігренъ.. СА. вип. 4,
- Мончинська Магдалена (2009): Велике переселення народів. Історія неспокоїної епохи IV та V століть.. Київ
- Хардаєв В. М. (2004): Поліхромні вироби гунського часу з колекції Музею історичних коштовностей України. Лаврський альманах. Вип.12. - Київ