

[Additional information: <https://kyiv.ua.museum-digital.org/object/12972> vom 2024/06/11]

	Object:	Diadem
	Museum:	Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org
	Collection:	Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва 4–14 ст.
	Inventory number:	A3C-2266

Description

This is a diadem with a figured upper frieze. It is inlaid with amber. The decor is complemented with an ornament of triangles made of granulation and rows of spirally twisted metal ribbons, that look like a braid. This diadem belongs to a wide range of monuments of the Hunnic polychrome style, spread from Kazakhstan to western Hungary and southwestern Poland. Headdresses were decorated with these ornaments, they were worn as crowns or headbands, sewn onto a leather or woven base. Currently more than 20 such tiaras are known, most of which were discovered in the Black Sea region.

Basic data

Material/Technique:	Gold, bronze, amber, stamping, embossing, soldering, inlay, granulation
Measurements:	1 225, w 45 mm

Events

Created	When	300-500 CE
	Who	
	Where	Byzantine Empire
Found	When	
	Who	
	Where	Стара Ігрень
[Relationship to location]	When	

Who
Where Ukraine

Keywords

- Гуни
- Поліхромний стиль
- Раннє Середньовіччя

Literature

- Група авторів. (2004): Музей історичних коштовностей України. Київ
- Засецкая И. П. (1994): Культура кочевников южнорусских степей в гуннскую эпоху (конец IV - V вв.).. СПб.
- Ковальова В. (1962): Знахідки поблизу с. Стара Ігрень.. СА. вип. 4,
- Мончинська Магдалена (2009): Велике переселення народів. Історія неспокійної епохи IV та V століть.. Київ
- Хардаєв В. М. (2004): Поліхромні вироби гунського часу з колекції Музею історичних коштовностей України. Лаврський альманах. Вип.12. - Київ