

	<p>Object: Pendant</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Collection: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва 4–14 ст.</p> <p>Inventory number: АЗС-1957</p>
--	---

Description

This gold pendant has a triangular pyramid fixed on a ring with the top pointing downwards. The decorations are richly decorated with rows of granulation and hollow balls. On the side faces of the pyramids there are partitioned nests and cylindrical casts for inlay. The prototype of such pendants were the earrings with a granulated pyramidal pendant common in the Mediterranean. They were known already in Roman times and used until the early Medieval Age.

Basic data

Material/Technique:	Gold, paste, forging, casting, stamping, filigree, inlay
Measurements:	h 118 mm

Events

Created	When	600-800 CE
	Who	
	Where	Byzantine Empire
Found	When	1961
	Who	
	Where	село Глодоси

Keywords

- Раннє Середньовіччя

- Хозари, болгари

Literature

- Henrik Thrane (1994): Steppens nomader – skovens bonder. Ukraines arkaeologi I 2000 ar (900 f.Kr. – 1240). Odense, №192.
- Амброз А.К. (1981): Восточноевропейские и среднеазиатские степи в V - первой половине VIII в.. Степи Евразии в эпоху средневековья. - Москва
- Група авторів. (1989): Sjaj ukrajinskih riznica.. Zagreb, Muzejsko-galerijski centar
- Група авторів. (2004): Музей історичних коштовностей України. Київ
- Колектив авторів (1999): Золота скарбниця України. Київ
- Сміленко А.Т. (1965): Глодоські скарби.. Київ