

	<p>Объекты: Корона до сувою Тори</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва 15-21 ст. в Україні</p> <p>Инвентарный номер: ДМ-2291</p>
--	---

Описание

Перша згадка про корону, як прикрасу сувою Тори, належить до 10 століття. Традиція увінчувати сувої була поширена серед багатьох єврейських громад з 17 століття, особливо в країнах Центральної Європи та Італії. В 19 столітті одним з центрів єврейського культурного життя в Європі став Житомир. Житомирські майстри створили унікальний тип корони до сувою Тори. Це масивна триярусна корона, нижній і верхній яруси якої утворені коронами, а середній – скульптурними фігурками левів. Увінчує корону скульптурне зображення птаха. Декоративний простір заповнений щедрим рослинним бароковим орнаментом з яскравими соковитими формами, що створюють святковий, урочистий настрій. Представлена корона до сувою Тори є яскравим зразком Житомирської ювелірної школи і, безумовно, унікальним донативно-меморіальним предметом в колекції юдаїки. Напис івритом "Дод, син Іегошуа Галеві, дякує Крані, дочці Іони Гінди", імовірно, свідчить про те, що корона була подарована синагозі на честь весілля.

Базовые данные

Материал/Техника:

Срібло / кування, карбування, гравірування, лиття, золочення

Размеры:

Висота: 660 mm, Діаметр: 338 mm

События

Изготовлено Когда 1875

Кто	Берко Шимелійович Шлуклойтт та майстер з ініціалами «ИРБ»
Где	Житомир
[Географическая привязка]	Когда
Кто	
Где	Украина

Ключевые слова

- Євреї
- Модерна доба