

	<p>Object: Sword with Precisely Decorated Hilt and Scabbard</p> <p>Museum: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Collection: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва доби бронзи та раннього заліза</p> <p>Inventory number: ДМ-1711</p>
--	---

Description

The sword was found in the burial site of a noble Scythian warrior. The grave had been robbed. Archaeologists discovered on the floor the remains of a wooden tomb, the pelvic and leg bones of the deceased. The sword and a massive gold plaque depicting baby elk lie near his legs. More pieces were found in the tomb: steel armour fragments, spear and arrowheads, three battleaxes, bridle elements, a bronze gilt bull figurine and a few black-figure vessels. Only the hilt and a part of a blade remained from the steel sword. The hilt is decorated with gold filigree-ornamented plaques. The blade was enclosed in a wooden scabbard with a gold cover. A wood didn't survive, but the gold plaque and the sheath's tip are in good condition. Two goats in the heraldic pose are depicted in the upper oval part of the plaque. Seven panthers with downed legs are depicted one by one along the lower narrowed part. The images were made in a typical 7th – 6th century BCE Scythian animal style. The gold scabbard tip has a conical shape. It was made from a solid forged plate, the ends of which were laid on each other and soldered. Its upper part is decorated with granulation grouped in triangles. Due to A. Meliukova classification, this sword is related to swords with a brick-like pommel and a kidney-shaped crossguard. There are 16 similar swords known in the burial mounds of the North Black Sea region. In addition, compatible finds are known from the territories of Siberia, Caucasus, Romania and Hungary. This sword stands out among other pieces with its rich decoration.

Basic data

Material/Technique: Iron, gold, forging, stamping, filigree
Measurements: l 490, w 8 mm

Events

Created	When	700-600 BC
	Who	
	Where	
Found	When	1899
	Who	Сергій Аркадійович Мазаракі (1855-1912)
	Where	село Воцилиха

Keywords

- Доба раннього заліза
- Скіфи

Literature

- Borovka G. (1928): Scythian Art. London
- Jacobson E. (1995): The Art of the Scythians. The Interpenetration of Cultures at the Edge of the Hellenic World. New York
- Minns E.H. (1913): Scythians and Greeks.. Cambridge
- Rostovtseff M. (1922): Iranians and Greeks in South Russia. Oxford
- Shelekhan O. (2020): Swords and Daggers of the Scythian Forest-Steppe. Oxford
- Група авторів. (1974): Київський музей історичних коштовностей. Альбом. Київ: Мистецтво
- Діденко С.В., Шелехань О.В. (2016): Кинджали скіфського часу із перехрестями спрощених форм (за матеріалами Національного музею історії України). Археологія
- Ильинская В.А. (1968): Скифы днепровского лесостепного Левобережья (курганы Посулья). Киев
- Канторович А.Р. (2022): Искусство скифского звериного стиля Восточной Европы (классификация, типология, хронология, эволюция). Москва
- Полидович Ю.Б. (2014): Структура и символика декора ножен мечей раннескифского времени. Война и военное дело в скифо-сарматском мире. Ростов-на-Дону
- Полідович Ю.Б. (2019): Коштовні предмети з Шумейківського кургану. Археологія та давня історія України
- Рабинович Б.З. (1936): О датировке некоторых скифских курганов Среднего Поднепровья. Том 1. Советская археология.
- Ростовцев М.И. (1925): Скифия и Боспор. Ленинград
- Топал Д. (2021): Акинак на западе скифского мира. Кишинэу
- Ханенко Б.И., Ханенко В.Н. (1900): Древности Приднепровья. Вып. III. Киев
- Шелехань О.В. (2014): Хронологія клинкової зброї ранньоскіфського часу (за матеріалами лісостепових пам'яток). XV Боспорські читання