

	<p>Объекты: Статуетка жіноча</p> <p>Музеи: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Собрания: Археологія, Енеоліт</p> <p>Инвентарный номер: a227/8</p>
--	--

## Описание

Статуетка жіноча схематизована. Має стрункі пропорції і стоїть на двох стулених ніжках. Край голови оздоблений дрібними наскрізними проколами, які разом формують «німб». Так само прикрашено плечі та стегна. Прокресленим трикутником унизу живота позначено лоно. Стрункі пропорції та незначні розміри грудей можуть означати відтворення образу богині у формі юної дівчини. Також видовжений ніс формально нагадує дзьоб, що, можливо, є ознакою синкретичного образу Богині-Птаха. Цей сакральний образ є одним із найдавніших не тільки для трипільсько-кукутенської спільності, а для Європи загалом.

## Базовые данные

Материал/Техника:	Глина / ліплення, орнаментування, ангобування, випал
Размеры:	Довжина: 42 mm, Висота: 170 mm, Ширина: 28 mm, # шт: 1

## События

Изготовлено	Когда	4 тис. до н. е.
	Кто	
	Где	
Найдено	Когда	1958
	Кто	Тамара Мовша (1922-2003)
	Где	Оселевка

## Ключевые слова

- Енеоліт
- Культура Триполье-Кукутень
- скульптура

## Литература

- Група авторів (2004): Енциклопедія трипільської цивілізації. Київ, Том 2. — С. 69
- Мовша Т. Г. (1969): Об антропоморфной пластике трипольской культуры. СА, № 2. — С. 15–34. — Рис. 4: 5
- Мовша Т. Г. (1985): Поздний этап трипольской культуры. Археология Украинской ССР, Том 1. с. 228-232, Т. 1 — С. 232–233. — Рис. 61: 9