

	<p>Об'єкти: Підвіска "Перемога Св. Георгія над змієм"</p> <p>Музеї: Національний музей історії України вулиця Володимирська, 2 01001 Київ +380442784864 history_museum@nmiu.org</p> <p>Зібрання: Скарбниця НМІУ, Пам'ятки ювелірного мистецтва 15-21 ст. в Україні</p> <p>Інвентарний номер: ДМ-5990</p>
--	--

Опис

Підвіска є зразком світських прикрас, виготовлених майстрами Західної Європи у 17 ст. Подібні зберігаються в Грюнес Гевельбе (нім. Grünes Gewölbe) в Дрездені, у найбагатшій колекції коштовностей в Європі. Основа, на яку вона була закріплена, виготовлена в Україні. Підвіска є вкладом Якова Лизогуба, полковника канівського і чернігівського, в Троїцько-Іллінський монастир м. Чернігова.

В основі підвіски – срібна, позолочена фігурна пластина з п'ятьма виступами, один з яких є вушком для підвішування, оздобленим геометричним із чорною емаллю узором. Інші чотири є кастами, в трьох з яких збереглися вставки перлин. Під вушком на поверхні пластини розташована огранена вставка сапфіру.

Нижче на пластині закріплена лита золота підвіска, в основі якої композиція "Перемога Св. Георгія над змієм". Св. Георгія зображено на коні, тіло якого вкрито білою емаллю і оздоблено діамантами та рубінами. В руках Георгія – довгий спис, яким він уражає триглавого дракона. Ця композиція прикріплена до золотої стрічки-накладки, оздобленої діамантами, рубінами та шестипелюстковими розетками з блакитної емалі.

Площина навколо підвіски оздоблена різноманітними завитками, заповненими емаллю темно-синьою, зеленою та білою. Знизу на цих завитках розташовані в глухих кастах вставки двох смарагдів та двох рубінів. До нижнього краю фігурної пластини-основи приєднано сім сапфірів (серед них найбільший у центрі) в оправі, що оточує їх по периметру.

Базові дані

Матеріал/Техніка: Золото, срібло, рубіни, смарагди , сарфіри, діаманти, емаль, перли / штампування, карбування, золочення, лиття, емаль по рельєфу

Розміри: Висота: 115 mm, Ширина: 85 mm

Події

Створено	Коли	17 століття
	Хто	
	Де	Західна Європа
Пожертвовано / подаровано	Коли	
	Хто	Яків Кіндратович Лизогуб (1620-1698)
	Де	Троїцько-Іллінський монастир (Чернігів)

Ключові слова

- Доба Гетьманщини
- Прикраса

Література

- Група авторів. (1893): Черніговскія епархиальныя ведомості. 1 іюля 1893 года. № 18
- Група авторів. (1911): Картины церковной жизни Черниговской епархии из IX вековой ее истории. Киев
- Група авторів. (2004): Музей історичних коштовностей України. Альбом.. Київ
- Колектив авторів (1999): Золота скарбниця України. Київ